

Ako formátovať ŠVK príspevok

Jožko Mrkvička^{1*} Andulka Šafářová^{2†} Hugo Školiteľ^{2‡§}

¹ Najlepší inštitút, FMFI UK, Mlynská dolina, 842 48 Bratislava

² Ďalší najlepší inštitút, FMFI UK, Mlynská dolina, 842 48 Bratislava

Tento súbor je predlohou pre formátovanie príspevku pre ŠVK. Je možné priamo doň vkladať vlastné texty.

NEMENTE veľkosť stránky ani okrajov. Použite tie, ktoré sú nastavené v tomto dokumente.

NEMENTE nastavené štýly. Nevkladajte prázdne riadky ani odstavce s cieľom „vylepšiť vzhľad dokumentu“.

NEPÍŠTE tituly (napr. Mgr, Bc, Ing, prof, ...) pred ani za mená autorov a školiteľov.

Ak autori, resp. autor a školiteľ, majú rovnakú adresu, použite viackrát ten istý odkaz na adresu (t.j. rovnaké číslo pri viacerých menách).

Táto predloha ponúka nasledujúce štýly:

- **Title** – názov príspevku
- **Authors** – autori a adresy
- **Footnote Text** – napr. email adresy
- **Heading 1** – názvy sekcií textu
- **Heading 2** – názvy podsekcií textu
- **Body Text 0** – prvý odstavec v sekcii resp. podsekcii
- **Body Text** – odstavce v sekcii resp. podsekcii (okrem prvého odstavca)
- **References** – Literatúra
- **List** – odrážkový zoznam
- **Enum List** – číslovaný zoznam

Krátke príspevky (rozšírené abstrakty) väčšinou nebývajú delené do sekcií. V takom prípade sú relevantné len štýly označené tučným fontom (boldface). Štýl Heading 1 je určený len pre sekcie Pod'akovanie a Literatúra (číslovanie názvov týchto sekcií treba vypnúť v menu „Formát / Odrážky a číslovanie“ voľbou „Žiadne“.

• Citácie uveďte v nasledujúcom formáte: [Brualdi and Shader, 1991], [Klee et al., 1984], [Drew et al., 1992]. Stačí označiť položku v časti literatúra ako záložku (insert bookmark) a na mieste citácie vložiť príslušnú referenciu (insert cross-reference).

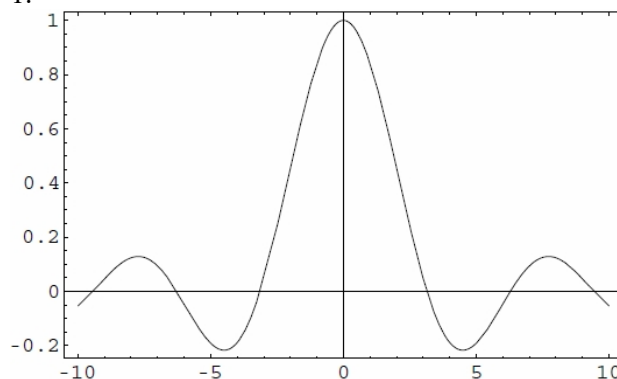
Pre tieto sekcie použite štýl *Heading1* a odstráňte ich číslovanie v menu „Formátovanie / Odrážky a číslovanie“ voľbou „Žiadne“.

Takto vyzerá číslovaný zoznam:

1. Prvá položka.
2. Druhá položka. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

3. Tretia položka. Maecenas ante nunc, varius vitae semper non, tincidunt sed eros.

Obrázok má typicky šírku odstavca, do ktorého je vložený. Obrázky doporučujeme vkladať ako riadky textu (inline) tak, ako je znázornené na Obr. 1.



Obr. 1: Graf funkcie $\sin(x)/x$.

Myslite na to, že texty v obrázkoch majú byť zhruba rovnako veľké ako normálny text naokolo. Obrázok aj popis majú byť centrovane.

V časti Literatúra treba použiť štýl Reference na formátovanie záznamov. Názvy časopisov treba formátovať kurzívou (italics).

Literatúra

- [Brualdi and Shader, 1991] Brualdi, R. A. and Shader, B. L. (1991). On sign-nonsingular matrices and the conversion of the permanent into the determinant. In Gritzmann, P. and Sturmfels, B., editors, *Applied Geometry and Discrete Mathematics*, pages 117–134, Providence, RI. American Mathematical Society.
- [Drew et al., 1992] Drew, J., Johnson, C. R., and van den Driessche, P. (1992). Strong forms of nonsingularity. *Linear Algebra Appl.*, 162. to appear.
- [Klee et al., 1984] Klee, V., Ladner, R., and Manber, R. (1984). Signsolvability revisited. *Linear Algebra Appl.*, 59:131–157.

* mrkviccka@aaa.sk

† safarova@bbb.sk

‡ supervisor@ccc.sk

§ Školiteľ